

### **И.Т. Автухов. ДЕТСКИЙ ДОМ**

Публикация подготовлена:

*Кремнева Людмила Александровна*, Самарская областная универсальная научная библиотека

Указом Президента РФ от 27 июня 2022 г. № 401 2023 год объявлен в Российской Федерации Годом педагога и наставника. Миссия 2023 года – признание особого статуса педагогических работников, в том числе выполняющих наставническую деятельность. В связи с этим предлагаем вашему вниманию редкое издание – публикацию произведения Ивана Григорьевича Автухова, которое хранится в фондах Самарской областной универсальной научной библиотеки<sup>1</sup>.

Иван Григорьевич Автухов входил в состав социально-педагогической комиссии в г. Вятке и в 1935–1937 гг. преподавал «Историю педагогики» в Вятском педагогическом институте<sup>2</sup>. В своей работе использовал исследовательские методы обучения, которые начали активно использоваться в отечественной образовательной практике в 1920-е гг. Несмотря на то, что И.Г. Автухов был человеком временным в институте, в 1936 г. был назначен исполняющим обязанности директора<sup>3</sup>.

Со времени Октябрьской революции Россия покрылась сетью детских домов: в них нашли себе приют не только дети, выкинутые на улицу, но и дети из семей, не имеющих возможность воспитывать ребенка или предпочитающих воспитание в духе коллективизма. Хотя детские дома – как бы замкнутые мирки, но судьба страны сказывается на них чрезвычайно сильно. Задача социалистической перестройки общества требовала для своего решения и соответствующих воспитательных учреждений, среди которых детским домам должно было принадлежать одно из первых мест. При надлежащей постановке они могли стать ячейками социалистического строя, полагая в основу своей организации производительный труд, и строили на нем, путем самоорганизации детей, весь распорядок жизни. Руководство детскими домами, работа в них – трудное и ответственное дело. В этой области не было разработанной методики, не было учтенного длительного опыта. Поэтому была ценна всякая попытка поделиться как своими личными наблюдениями, так и своим опытом.

Начало 1920-х гг. в Советской России характеризуется как период беспрецедентного роста самоуправления детей в разных сферах общественной жизни. Началось все с принятого в 1918 г. Наркомпросом решения о введении детского самоуправления в единой трудовой школе. Эта решительная идея сразу получила распространение во всех школах

---

<sup>1</sup> *Автухов И.Г.* Детский дом. М.; Пг.: ГИЗ, 1923. 70 с. (Педагогическая библиотека. Сер. 3 ; № 1). (библиотечный номер хранения – 50470).

<sup>2</sup> *Помелов В.Б.* История кафедры педагогики Вятского государственного университета // Вестник Вятского государственного университета. 2019. № 2(132). С. 129.

<sup>3</sup> С 1934 по 1995 г. – Кировский государственный педагогический институт им. В.И. Ленина.

страны, но в последующие десятилетия быстро развивалась к более умеренной педагогической позиции, преобразовавшись в непритязательные повседневные практики – собрания и дежурства.

В этом отношении небольшая книжка И.Г. Автухова приобретает большой интерес. Не только профессионал-воспитатель, но каждый, имеющий дело с детьми и желающий сознательно взглянуть в детскую жизнь, прочтет эту книжку с пользой. Лишенное всяких претензий и предвзятости изложение отражает неиспорченную и наивную душу ребенка и как бы ставит читателя в непосредственное с ним соприкосновение. Радости и горести детского существования, «вопросы», встающие перед детьми, и попытки их общественного разрешения, отражение на детской жизни сложных условий современного социального порядка – все это разворачивается перед читателем. Эта простая книжка заставит задуматься над судьбой наших детей и вопросами воспитания каждого читателя, интересующегося общественными вопросами.

Это не исследование, посвященное разрешению трудных проблем организации и задач детского дома, – это беглый дневник педагога, имевшего возможность наблюдать детей в обстановке детского дома в тяжелые месяцы 1920–1921 гг. На страницах этого дневника запечатлены многие поучительные факты из совместной жизни детей, раскрываются их светлые и темные стороны. К сожалению, для читателя остается много неясного: где находился самый детский дом, велик ли состав детей и какого они возраста, каково их социальное положение. Можно лишь косвенно догадаться, что речь идет об одном из московских детских домов, который расширялся постепенно, дойдя до группы 25–30 человек, среди которых находились и малыши семи-восьмилетки, попали сюда и двое детей мусульман. Руководителям его удалось организовать дружную среду детей, привив понимание общественной дисциплины и самоуправления. На основе взаимных услуг установились естественные отношения между мальчиками и девочками, создавалась трогательная заботливость и внимание к малышам. Девочки подшивают своим братьям куртки к празднику, мальчуганы выполняют за них трудную работу.

В доме холодно. У детей пухнут конечности, суставы пальцев на руках и на них появляются сочащиеся раны. Ревматизм, простуда, бронхит – общие явления.

Среди такой обстановки не до регулярных занятий, вот почему автор почти не останавливается на этой стороне. Но принципиально он стоит за совмещение школы и клуба с детским домом.

По временам автор заносит в дневник целые беседы детей, их споры, например, о преимуществах жизни в семье или детском доме. «„Дома у нас был исполком мама и папа, а теперь мы сами исполком“, – заявляют дети, шутя»<sup>4</sup>.

Изредка пользуется он и непосредственно детскими дневниками в подтверждение своих собственных рассуждений. Иные из этих рассуждений звучат, правда, трюизмами, выявляя в авторе как бы новичка-педагога, правда, любовно и всей душой отдающегося трудному делу. Хотелось бы, вместо собственных домыслов автора, найти в его книге побольше фактического материала из жизни детей революционной эпохи, воспитывавшихся в новом общественном учреждении, побольше наблюдений за самими детьми, их типами и

---

<sup>4</sup> Рецензия на изд.: И.С. «И.Т. Автухов. Детский дом» // Вестник просвещения. 1924. № 1. С. 114.

взаимными влияниями. Но так как педагогам той поры, когда так нелегко было налаживать детскую жизнь, было не до такой сложной работы, то читатель все же может поблагодарить автора и за те беглые материалы, какие ему удалось зафиксировать.

В Самарской ОУНБ имеется 1 экземпляр этого издания, выпущенного тиражом 4000 экз. Это же издание есть в РГБ<sup>5</sup>, но оно еще не было представлено в оцифрованном виде.

Мы публикуем текст Ивана Григорьевича Автухова с сохранением стилистических и хронологических особенностей изложения материала.

## **ДЕТСКИЙ ДОМ**

Детский дом – ячейка будущего социалистического строя

---

### *Дневник руководителя*

10/VIII – 20 г.

В последнее время гражданской войны на многих улицах городов России появилось много детских домов.

Прежние тихие особняки, занятые часто очень малым количеством богатых людей, оживились; в них зазвенели веселые детские голоса.

Чем объясняется появление большого количества новых детских домов?

Мировая война, оторвавшая отцов семей и бросившая их в окопы; разорение и разложение семьи, заставившее матерей добывать себе насущный кусок хлеба, оставив детей на улице или на попечении случайных людей, не могущих им дать ничего, кроме лишней пары колотушек, – все это создало большое количество детских домов.

Какая же эта организация – детский дом?

Это до известной степени самостоятельный мирок, живущий своими законами, но и связанный общими судьбами со всей страной.

Освобождение инициативы личности – дар революции – дает возможность этот мирок сделать ячейкой будущего социального строя.

Здесь выковываются формы социализма.

Труд, как основа этой ячейки, разделение его, распределение занятий, отдыха и развлечений, распределение и потребление продуктов, – все дает возможность построить жизнь на новых социальных основаниях.

В этом отношении ни бывшие приюты, дававшие детям только обеспечение, но не дававшие ни воспитания, ни образования, ни школа, делящаяся своим влиянием с семьей, не могут сравниться с детским домом.

---

<sup>5</sup> РГБ – Российская государственная библиотека (Москва).

Детский дом имеет возможность влиять на все стороны жизни ребенка, проводящего в нем почти все время.

Он – наиболее удобное поле для воспитания активной личности, ставящей себе самостоятельные цели.

Детский дом может и должен стать культурным центром, где должны быть сосредоточены индустриальный труд, наука и искусство будущего.

Но в организации детского дома надо поставить общественный опыт, так как в развитии и правильной постановке этой ячейки будущего социального строя заинтересованы мы все – и доживающие свои сочтенные дни, и живущие полной жизнью, и только нарождающиеся.

Все производимые опыты пусть оглашаются для всеобщего сведения, чтобы не было места опытам недопустимым, чтобы опыты, достойные распространения, получили правильную оценку.

Практическое осуществление опыта, дающее конкретный материал, не менее ценно, чем теоретические построения, тем более, что теория без практики так же может ошибаться, как и практика без теории.

Как досадно иногда бывает читать теоретические построения, практическая неосуществимость которых очевидна!

По мере накопления материала, я буду иллюстрировать теоретические положения живыми примерами из практики и примерами, взятыми из детских дневников (с сохранением орфографии) и дневников руководителей. Дневники – драгоценный материал, который позволяет делать выводы не на основании теоретических только предположений, не на основании беллетристических произведений, которые могут значительно расходиться с реальной действительностью, но на основании фактов, часто изложенных и детьми в своих дневниках довольно изящно и мило.

Заинтересовать детей в этой работе можно, делаясь с ними в обмен своими дневниками, изображающими их же жизнь.

Преодо мною стопка детских дневников. Как просто, наивно и прекрасно они передают настроение детей!

Чтение каждой тетрадошки доставляет большое наслаждение – точно смотришь в светлые детские глазенки и видишь неиспорченную, незатуманенную житейскими соображениями, наивную детскую душу.

## I. САМОУПРАВЛЕНИЕ.

### 1. Общие принципы.

#### *Дневник руководителя.*

30/XII – 20 г.

Основой жизни детей в детском доме должна являться самоорганизация.

Если дети сами вырабатывают на своих детских собраниях, что им делать, как организовать свою жизнь, как поставить свой труд, то из них могут выработаться самостоятельные люди, творцы новой жизни; если же нет, если дети все делают по указке старших, то из них вырабатываются рабы, послушные, покорные и ограниченные.

Ребенок готовится жить в обществе, работать коллективно, – следовательно, в основе его жизни должно быть коллективное начало, общественный труд, общественная солидарная жизнь.

Итак, детские собрания – исходная точка для работы и жизни в детском доме.

Результат этих собраний – конституция общежития.

Вопрос о дисциплине ставится в новую плоскость.

Дисциплина становится самодисциплиной. Дети сами вырабатывают свою линию поведения.

Чем чаще детские собрания, организованные по инициативе детей, тем сознательнее дети.

О степени сознательности детей можно судить по количеству детских собраний; если дети не обсуждают своих дел, они не сознательны.

Раньше при каком-либо недоуменном вопросе учащийся ребенок говорил: «Надо спросить у учителя»; теперь он заявляет: «Надо этот вопрос поставить на нашем (детском) собрании».

## 2. Детские собрания.

### *Дневник руководителя.*

18/Х – 20 г.

Сегодня дети организовали детское собрание.

Вопросы обсуждались такие:

1. Об отказе Бориса Б. от должности заведующего в столовой.
2. О тех детях, которые ночью мочатся.

Постановления были самые категорические: отказа Бориса Б., как не проработавшего месяц, несмотря ни на какие мотивы, не принимать; мочащихся детей удалять из дома.

Школьным работникам, присутствовавшим на собрании, приходилось возражать против категоричности детских постановлений и доказывать, что дети, не держащие мочи, как и воруящие хлеб, больные дети, и что их следует лечить, а не удалять; что, если Борис Б. отказывается от заведывания столовой, то в этом виноваты сами дети, мешающие ему работать, не слушающие его.

По поводу воровства живая, белокурая, с птичьим остреньким носиком, всегда улыбающаяся, хитренькая Веточка Б. предложила уже испытанный детьми способ обнаружить вора: «велеть всем поцеловать иконку – вор обнаружится».

Дети живо подхватили предложение.

Пришлось долго вести с ними беседу об отделении церкви от государства и о недопустимости подобного испытания.

На этом собрании выяснилась одна очень ценная черточка в характеристике Бориса Б.

Он предложил маленьким мальчикам будить его, если они ночью побоятся идти в уборную, и обещался сопровождать их.

*Дневник руководителя.*

3/XI – 20 г.

Девочка Ньюша Ф., большая хохотунья и говорунья, вдруг заявляет на детском собрании: – Я прошу слова...

Председатель Боря Б. записывает ее в очередь и долго не дает слова.

Когда очередь доходит до нее, она вдруг заявляет, нисколько не смущаясь: – А я и забыла, о чем хотела сказать... – Затем, через несколько минут, когда говорило уже новое лицо, она вдруг воскликнула: А, я вспомнила!

Председатель наших детских собраний Борис Б. начинает с каждым разом быть самостоятельнее и независимее: сам назначает собрания, если в них выясняется необходимость, сам намечает повестку, останавливает нарушающих порядок, тогда как вначале он только сидел, почти молчал, и приходилось помогать ему вести собрание.

Дети также отмечают собрания в своих дневниках.

*Дневник Любочки О.*

20/X – 20 г.

«На собрании были вопросы о том, чтобы ухаживать за цветами, т.-е. поливать и вытирать с цветов пыль; еще о признании, кто сорвал цветок».

О том же случае говорит другая девочка Ньюша Ф. в своем дневнике от 22/X.

«После ужина у нас было детское собрание. Мы говорили там насчет цвета, кто его сломал и не хочет сознаться, но, к сожалению, никто не сознался, и мы пошли».

Разбираются на детских собраниях всевозможные вопросы; чаще всего о взаимоотношениях детей, иногда в очень курьезной форме.

*Дневник Любочки О.*

13/Х – 20 г.

«После ужина у нас было детское собрание насчет Бориса Б. Мы его все дразнили коммунистом, а он всем, кто его дразнил, давал щелчки, ну и решили на собрании больше не дразниться никак».

*Дневник руководителя.*

3/І – 21 г.

Когда бываешь на детских собраниях, невольно чувствуешь, что дети на твоих глазах растут.

Представьте себе, что ребенок вдруг, неожиданно для самого себя, ясно осознает, что и он член общей организации, имеющий право голоса, имеющий возможность влиять на свою и общую судьбу.

Это сознание дает детям самоуверенность.

Чувствуешь, как наряду с наивными несообразностями, с точки зрения нас, взрослых, растет, пробивается ростками, крепнет и зреет детская мысль.

3. Конституция.

*Дневник руководителя.*

4/1 – 21 г.

Конституция, если она вырабатывается самими детьми, носит отпечаток детской непосредственности и наивности.

Она играет громадную роль в детском общежитии, если опять-таки выработана самими детьми.

В таком случае каждый из них сознает, что это выработано им самим, что это его родное, и не позволяет себе и другим нарушать своих постановлений.

Висит она где-либо на видном месте и является немым свидетелем детской солидарности и напоминает о договоре.

Разве можно сравнить ее роль с ролью раньше навязываемых детям, выработанных сверху, не детьми, правил, в которых дети часто не разбирали смысла, если он и был.

В нашем доме конституция была составлена детьми на основании постановлений детских собраний.

Раз за разом, черта за чертою намечались основы нашего общежития в отдельных собраниях, и все это было сконцентрировано, сведено в одно в общей конституции.

Детьми же она была начисто переписана на большом листе бумаги, склеенном из нескольких листов, и разукрашена виньетками из цветов.

Конституция в подлиннике гласит следующее:

#### I. Самоорганизация.

1. Детские собрания организуются для того, чтобы решать вопросы, возникающие у детей или у школьных работников.
2. Все дети распределены на 4 комиссии: клубную, благоустройства, бельевую и хозяйственную, которые выбираются на месяц.
3. На месяц также избираются заведующие отдельными отраслями: библиотекой, клубом, столовой и кухней. Заведующие отвечают за порядок в этих комнатах.
4. На каждые 2 дня назначается дежурная очередная группа, которая работает на кухне, в столовой, ходит за хлебом, убирает помещение и исполняет другие работы.
5. Дежурные по спальням избираются на неделю; они убирают спальни.
6. По праздничным дням дежурят те дети, которые не ходят в отпуск домой.
7. На кухню и в столовую, кроме дежурных, дети без надобности не допускаются.

#### II. Отношение к товарищам.

1. Дети должны жить дружно: не ругаться, не драться, не дразнить, не давать прозвищ и слушаться старших.
2. Если кто сделает плохое, то не скрывать.
3. Смотреть друг за другом, чтобы не воровали; если же кто будет замечен, то говорить на собрании.
4. Съестные припасы не следует оставлять в спальнях, а должно прятать в приспособленный шкаф, ключ от которого должен находиться у дежурного по спальне.

#### III. Благоустройство.

1. Дежурная комиссия по благоустройству должна следить за цветами, поливать их, вытирать пыль и вообще следить за чистотой.
2. Раковины следует содержать в чистоте, не выливать туда супу, кофе и т. д.
3. Уборные содержать в чистоте.

#### IV. Порядок дня.

Вставание в 8 часов утра; затем дети одеваются, умываются и проветривают постели до чая; после чая уборка в спальнях и занятия.

Занятия начинаются в 9 <sup>3</sup>/<sub>4</sub> часов утра и продолжаются до 1-го часа дня.

Обед в 1 час дня.

С 1 <sup>1</sup>/<sub>2</sub> часа до 4 – свободное время, которое посвящается играм и прогулкам по выбору детей или работам в библиотеке.



В 4 часа чай.

После чая, с 4 до 6 часов вечера, вечерние часовые занятия.

На утренних и вечерних занятиях дети должны присутствовать обязательно.

Утренние занятия – научные и отчасти по искусствам, а вечерние – главным образом, по искусствам: пению, музыке, рисованию и детскому ручному труду.

В 6 часов ужин.

После ужина дети занимаются, чем кто хочет: танцами, музыкой, пением, приготовлением к спектаклям и т. п.

В 9 часов дети ложатся спать, а некоторым врач предписывает лечь спать в 8 часов вечера.

После ужина до сна дежурная группа чистит картофель на следующий день.

*Дневник руководителя.*

21/XI – 20 г.

Сегодня мы с детьми доканчивали конституцию нашего дома.

Содержание мы взяли из протоколов детских собраний, записанных секретарем детских собраний Лизочкой Т.

Оно очень примитивное, но довольно полное.

Расположение материала, архитектура составлена самими детьми.

Они сами дошли до мысли, что конституцию необходимо прочесть на детском собрании, исправить, дополнить и вывесить для общего сведения.

4. Комиссии по самообслуживанию.

*Дневник руководителя.*

4/I – 21 г.

Комиссии детские работают хорошо и приносят большую пользу дому, если дети в них записываются добровольно, по своему выбору, но с тем, чтобы постепенно пройти все комиссии, переписываясь каждый месяц из одной в другую. Работа в комиссиях не одинаковой трудности, поэтому важно детям дать возможность выбора, хотя бы на время, смотря по состоянию духа и здоровья.

Самыми трудными считаются комиссии хозяйственная и по благоустройству, так как работа в первой сопряжена с поездками за продуктами, иногда в мороз и холод, а во второй работа ежедневная, скучная и однообразная.

Бельевая и клубная комиссии, работа в которых производится периодически, перед баней в первой и перед спектаклями, концертами и праздниками – во второй, считаются более легкими.

– Надо сначала поработать в хозяйственной, а потом отдохнуть в клубной или бельевой, – говорят дети, мотивируя свой выбор комиссии.

Или:

– Я уже наработалась, наглоталась пыли в комиссии по благоустройству, – теперь надо месяц отдохнуть, поработать в клубной.

Дети, работая в хозяйственной комиссии, доставляют провизию раз в 2 недели, хлеб – ежедневно; распределяют доставленное, варят еду, накрывают на стол; работая по благоустройству, носят посильно дрова, топят печи, под наблюдением опытного лица, убирают здание; чинят и раздают белье – в бельевой комиссии и готовят декорации и костюмы, работая в клубной комиссии.

Так практиковалось в нашем доме 3 месяца; затем дети пришли к выводу, что, работая целый месяц в хозяйственной комиссии и по благоустройству, они сильно устают, и решили заменить эти комиссии ежедневными краткосрочными дежурствами, так чтобы очередь доходила до каждого через большой промежуток времени.

Клубные же работы и по бельевой стали нести все в порядке добровольчества.

Работа от этого не пострадала, а дети не уставали так сильно, как раньше.

К тяжелым работам, как пилка и колка дров, мытье полов, переноска тяжестей, дети не привлекались.

Как пример того, что рабочий день ребенка во время дежурства, может быть приходящегося и редко, все же слишком сложный, приведем дневник девочки 12 лет, Нюши Ф.

Вот что она пишет:

16 октября 1920 г.

«Я была в воскресенье дежурная и встала раньше и еще дежурила с Дуней Х. и с Р. Борисом. Пошли мы, нарезали хлеба, разделили масло и сахар, разлили чай и стали приглашать чай пить, но никто не шел пить чай. Наконец пришли они и стали просить горячий чай, а его не было, потому что куб уже был долит. Они на нас все пеняли, что холодный чай. Напились они чаю и пошли в библиотеку, а мы стали чистить свеклу для борща. Начистили свеклы и картошки, убрались и стали резать хлеб к обеду, нарезали хлеб, разлили суп и позвали обедать. К обеду было 3 блюда. После обеда мы стали мыть посуду и убираться. Убрались и были свободны.

Через несколько времени мы стали резать хлеб к чаю, накрыли на стол и позвали пить чай. После чая сделали что нужно и сидели – разговаривали. Потом стали резать хлеб к ужину, разлили суп и стали ужинать. После ужина вымыли посуду, убрались и ушли. Пришли мы в зал и стали делать сцену, бесились на сцене, потом я пошла в библиотеку и стала читать книгу; немного погодя ушла в спальню спать. Ночь прошла спокойно».

Как видно, день сложный, работы много, и хотя у автора остается еще после трудового дня достаточно энергии, чтобы «беситься», но все же к дежурствам надо отнестись очень осторожно.

## II. СОЗДАНИЕ ДЕТСКОЙ СРЕДЫ.

### *Дневник руководителя.*

6/1 – 21 г.

Важным фактором в развитии детей, не менее важным, чем самоуправление, является среда.

Среда засасывает даже взрослого человека, – что же сказать о детях с неустойчивой волей!

Правильная постановка детской личности может произойти только в нормальной среде.

Организация детской среды – основное дело при организации детского дома.

Кому приходилось работать в детских домах и интернатах с уже установившимися традициями, тот знает, как трудна борьба с ними. Данный тон, данное направление с трудом поддаются новым влияниям. Среда держится сплоченно.

Верно можно положить первые камни при создании среды, когда количество детей вначале небольшое. При таком условии каждый ребенок на учете, можно правильно учесть соотношение сил, способностей и индивидуальностей.

В тесном кругу прочнее может создаваться деловая атмосфера, точное распределение обязанностей, близость отношений.

Дальнейшее расширение среды происходит периодически, и каждый период имеет достаточно времени, чтобы выкристаллизоваться, отстояться, оформиться.

Дети, вводимые группами, невольно поддаются влиянию первых, прочно заложенных основ, и входящие затем отдельные личности, не поддающиеся общему укладу, теперь уже не страшны: они принуждены считаться с установившимися обычаями, могут изменять их к лучшему, но переменить их на худшие сплоченная масса детей не допустит.

Мне приходится наблюдать детскую среду в одном из детских домов, среду, сложившуюся периодически. Там сначала взяли 8 детей. Они пришли в дом в момент начальной организации, когда все работали усиленно, так как дела было много, а школьных работников мало; технических служащих не было ни одного человека.

Школьные работники сами складывали в сарай, пилили и кололи дрова, сами перетаскивали мебель, книги, учебные пособия и т. д. Дети принимали в этом посильное участие.

Эта рабочая атмосфера прекрасно на них подействовала: дети втянулись в работу, почувствовали, что создается что-то родное им и нам, видели работу школьных работников и привязались к ним.

Главное же: так как детей было мало, и все они были на счету, были в самом близком общении с руководителями, то сразу между ними установились нормальные отношения. Они смотрели на школьных работников, как на старших товарищей.

В этой маленькой начальной ячейке необходимо было правильно распределить обязанности. Это дело было предоставлено всецело детям. Сами дети назначали дежурства и исполняли их охотно и точно.

Не было деления на «мы» и «вы» между детьми и школьными работниками, что было бы неизбежно при отдаленности тех и других.

Когда дети чувствуют себя одинокими, заброшенными и отделенными от взрослых, они, особенно под влиянием испорченных натур, быстро сбиваются с толку и предаются порокам.

Порок, под влиянием подражания, делается их общим достоянием и, не выходя за среду детей, ширится и углубляется.

Дети признают необходимость круговой поруки и считают изменой выдачу виновных.

До другой части среды, до взрослых, их проделки доходят только в виде глухих отзвуков.

Скоро оказалось, что в данном доме, для спешного выполнения всех дел по организации дома, необходимо увеличить количество детей. Тогда первоначальный состав их был пополнен новыми детьми, и число их возросло до двадцати.

Но первоначальная основа взаимоотношений между детьми и школьными работниками была заложена прочно; эти взаимоотношения остались теми же, – старших и младших товарищей.

Рабочая атмосфера осталась той же, так как организационный период все еще продолжался.

Большую роль в правильной постановке взаимоотношений детей друг к другу и к школьным работникам играют старшие дети.

Приходится параллельно наблюдать детскую среду и в другом детском доме, сложившуюся при иных жизненных условиях.

Разница между двумя домами большая.

В первом – рабочая атмосфера, дети все время заняты, обязанности между ними распределены самими ими и точно, каждый на своем деле; в это время нет ни резких шалостей, ни грубых проделок – веселая рабочая среда. Школьным работникам приходится не занимать детей, не останавливать их в шалостях, а только руководить их работой.

В другом доме – дети идут на работу по назначению школьных работников, и со слезами; работают неохотно, увивают от работы. Школьные работники должны понукать их, наблюдать, как бы кто не сбежал с дела, мучиться и нервничать.

Чем объяснить такую разницу? Тем, что детская среда сложилась по-разному.

В первом доме она складывалась в период организации, в деловой атмосфере, во втором – детская среда разложилась в атмосфере лентяйничанья коллектива. Дети видели нудное отношение к делу школьных работников, заражались этим тлетворным настроением и, будучи предоставлены почти самим себе, заразились пороками, с которыми борьба трудна.

Они не хотели ничего делать. Заставить работать их можно было только наказаниями: оставлением без пищи, без отпуска домой, без театра.

Нравственного влияния руководителей не было; убеждением они не могли действовать на детей.

### 1. Роль подражания в детской среде.

#### *Дневник руководителя.*

8/1 – 21 г.

Среда потому еще оказывает на детей громадное влияние, что дети, по природе своей, подражатели и в хорошем, и в дурном.

Все мы, взрослые, вероятно, помним, как научились курить: за редкими исключениями, только по подражанию товарищам.

То же и в хорошем. Увлечение музыкой, рисованием, наукой – впервые просыпается нередко по подражанию.

Дети переживают полосы увлечений. Сделает один какой-либо изобретатель или подражатель, видевший на стороне, хлопушку, – и в миг у всех хлопушки. Треск, шум, разбросанная бумага по всему зданию. И так в течение нескольких дней, недель. В один прекрасный день все как рукой сняло, – ни одной хлопушки.

Смотришь – уже увлеклись чем-нибудь другим, и к старому долго никто не возвращается, пока это увлечение снова не воскреснет в какой-либо группе детей и, может быть, снова заразит всех.

Эта способность подражания, заложенная в детях природой, является громадной движущей силой их развития при умелом ее использовании.

Детская натура противится принуждению, навязыванию ей извне интересов. Вот почему вся система старой школы, преследовавшая интересы взрослых, была противна детской натуре.

Новая школа должна построить свою систему на интересе детей. У детей есть интерес к технике: ребенок часами простаивает на станции железной дороги и наблюдает за паровозами; у ребенка есть интерес к искусству: он – неутомимый рисовальщик, часами брэнчит на рояле, мурлычет про себя свои мотивы.

Все эти склонности и способности надо использовать в детском доме путем предоставления детям свободного удовлетворения своих влечений и способствования этим влечениям.

Вот что мне приходится наблюдать в первом из упомянутых домов.

С известного дня в доме началась полоса увлечения оружием: разрисованными и раскрашенными щитами, мечами, касками.

Произошло это так: в кладовой дома мальчики нашли старые рапиры для фехтования, панцыри, шлемы. Целый день они ходили в них. А к вечеру появились самодельные из

картона каски, мечи и щиты с надписями: «Рыцарь Роланд», «Карл Великий», «Красная Звезда» и т. д.

Эти названия придуманы, несомненно, частью под влиянием современности, частью под влиянием изучения истории.

Через несколько дней стали делать первобытные орудия: топоры, молотки, кирки, пики и т. п. из олова, кусок которого они где-то достали, из глины, из дерева.

У девочек увлечение рукоделием – шьют себе туфли, салфетки, подушки, вышивают все это; шьют каждую свободную минуту, шьют по вечерам после занятий и по утрам до занятий.

В библиотеке началась полоса увлечения составлением альбомов из рисунков старых журналов.

Начал работу один.

Тотчас и другие дети стали делать то же.

Открылась переплетная мастерская, и занятия в ней были объявлены свободными – дети наделали массу книжечек, папок, альбомов, как будто спеша один перед другим и стараясь сделать лучше.

То же и в играх.

Одна игра обычно делается излюбленной, и в нее играют до тех пор, пока не надоест, и вдруг она сменяется другою.

## 2. Мальчики и девочки.

### *Дневник руководителя.*

9/1 – 21 г.

Старому педагогу, привыкшему в старой школе к детским грубостям и шалостям, к распрям, зависти, соперничеству, которое развивала старая школа, культивируя соревнование, – такому старому педагогу странно видеть между детьми дружбу и нежную привязанность. А между тем, при новых формах общежития – это так, и не только между девочками или только мальчиками, но у мальчиков с девочками, тогда как в старой школе, при массовом общении мальчиков с девочками, они относились с пренебрежением или с насмешками друг к другу.

Мальчики в наблюдаемом мною доме на детском собрании обратились к девочкам с просьбой подшить им куртки и брюки к празднику (выданные им к празднику пары оказались слишком длинными, сшитыми не по росту), обещая взамен таскать за них дрова и делать другие трудные работы. Предложение было принято и исполнено.

### 3. Влияние среды.

#### *Дневник руководителя.*

9/XII – 20 г.

Правильно создавшаяся среда спасает детей от влияния дурных поступков.

Если случится, что кто-либо из детей сделает дурной поступок, то это встретит отпор у других детей.

Недавно в наблюдаемом мною доме был такой случай.

Из котла в кухне, в котором готовился компот, вдруг исчезла значительная доля яблок, так что их пришлось добавлять, чтобы всем хватило.

Кто взял?

Кухарка в это время уходила, дежурного школьного работника тоже не оказалось.

Дежурные по кухне дети сказали, что и они на это время уходили.

Собрали детское собрание. На нем пришлось констатировать ненормальность явления, что все ответственные лица оказались в отсутствии, и тем ограничиться.

Прошло несколько дней, и о происшедшем все забыли.

Вдруг подходит к одному из воспитателей Боря Б. и говорит:

– А знаете новость?

– Какую?

– Да ведь яблоки из котла в кухне взял Шура Е.

– Кто тебе сказал?

– Петя Ф. и Миша Ш., которые в это время дежурили.

– Почему же они тогда не сказали?

– Боялись, что он их отколотит.

– А теперь?

– Теперь они сказали мне, а я его не боюсь.

– А ведь ты их подводишь?

– Да разве я ему позволю их обидеть, я его не боюсь.

Беда воришкам от этих Борей Б.

#### *Дневник руководителя.*

8/I – 21 г.

В детский дом прислали двух мусульманят – мальчика 9 лет С. и девочку 10 лет М.

Сестра их, партийная работница, мотивировала свою просьбу поместить их в данный детский дом тем, что в мусульманских детских домах нет мест, а к строю обычного дома они не подойдут, плохо зная русский язык. Она надеялась, что при индивидуально-групповом методе занятий с детьми в данном доме им все-таки больше будет уделено внимания, да и

самая обстановка дома с оборудованными кабинетами и налаживающимися мастерскими ее привлекала своим разнообразием.

Дети были приняты на пробу. К сожалению, сестра не сказала вначале ничего о мальчике, который, как она несколько времени спустя сама утверждала, был совершенно уличным ребенком и рос без призора несколько лет.

Сестра привела их и оставила, а сама уехала в командировку в Астрахань.

Мальчик при прощании с сестрой безутешно плакал; девочка была грустна и молчалива, но вскоре рассеялась: заинтересовалась рисунками детей и сама нарисовала красками домик, самый настоящий татарский домик, с окнами у потолка и плоской крышей.

На другой день утром мальчик вдруг исчез. Его быстро хватились, дети бросились за ним в погоню и поймали его на улице, в расстоянии нескольких домов от нашего.

Он бегал так несколько раз.

Однажды в погоню отправился школьный работник.

– Куда же ты бежишь? – спросил он мальчика.

– Домой, сестра... – несвязно лепечет мальчик.

– А где она живет?

Мальчик невнятно произносит название улицы, не существующей в Москве.

Дети пытаются силой увести его домой. Он кусает руки, бьется ногами и кричит, как будто его режет кто, так что прохожие на улице останавливаются.

Тогда школьному работнику приходит в голову счастливая мысль:

– Ну, идем к сестре, я пойду с тобою.

Мальчика освобождают, и они направляются.

– Ну, веди, веди, – говорит школьный работник.

Дойдя до первого перекрестка, мальчик останавливается и не знает, куда идти.

– Пойдем-ка мы лучше обратно да напьемся чаю с конфетой, – предлагает школьный работник.

Мальчик возвращается обратно в детский дом и с тех пор уже больше ни разу не бежит.

Стоило только удовлетворить желание ребенка, – и он успокоился.

Мало того, он привязался к данному школьному работнику и не отходил почти от двери его комнаты.

### *Дневник руководителя.*

21/XI – 20 г.

С. заинтересовался лепкой и аппликацией.

Он лепит плоды в корзинках, вырезает и наклеивает яркие цветы.

Под влиянием хорошего к нему отношения он стал хорошим ребенком.

Раньше он дрался с мальчиками без всякого повода с их стороны, избивал свою тихонькую сестру М. просто из-за того, чтобы излить на ком-либо свою грубость, и ругался



самыми площадными словами, особенно, когда его будили ночью в уборную, ввиду того, что он мочился, – теперь он стал улыбаться, больше не бежит из дому.

Сегодня он любезно открыл запертую дверь перед тем школьным работником, который воротил его из побега, так как этот школьный работник шел с занятыми руками, и сказал:

– Пожалуйте.

#### *Дневник руководителя.*

23/I – 21 г.

Среди детей данного дома есть девочка, выросшая в деревне, среди грубых нравов, находящаяся и сейчас под их влиянием.

Эта девочка изрезала свое полотенце, сшила из него маленькую наволочку, распорол выданную ей из кладовой подушку, пересыпала из нее часть перьев во вновь сшитую наволочку и устроила себе маленькую подушечку-«думку».

Она видела, как другие девочки принесли их себе из дому, – и сама задумала сделать себе такую же.

Девочки предупреждали ее, чтобы она не делала этого. Она не послушалась и все-таки сделала.

Тогда девочки собрались и вынесли постановление, что этот ее проступок необходимо вынести на детское собрание.

На собрании ей сделали предупреждение о том, что если это повторится, то они будут просить об ее удалении из детского дома.

– Такой товарищ среди нас нетерпим, – говорили они.

#### 4. Влияние обстановки и уклада жизни детского дома на детей.

#### *Дневник руководителя.*

4/II – 21 г.

Когда мальчики из второго дома услышали о постановлении родительского собрания об их удалении, они не хотели уходить из дома и запротестовали.

– А мы будем еще больше баловаться, если нас вздумают переводить.

Другие мальчики, как Д., как Паня А., просились, чтобы их перевели в первый дом.

– Там лучше, там мастерские.

Дети первого дома, когда услышали, что из второго дома будут переводить к ним детей, поняли так, что некоторых из них, в свою очередь переведут во второй дом, и многие безутешно плакали. Стоило больших усилий убедить их, что этого не предполагается делать, и успокоить.

Между прочим, обстановка дома имеет немаловажное влияние на привязанность детей к дому.

Дети второго дома обычно говорят детям из первого:

– Вон у вас все есть – и мебель и цветы, а у нас ничего нет.

Пожалуй, они и ведут себя от этого хуже.

#### 5. Через месяц пребывания в новом доме.

##### *Дневник руководителя.*

5/II – 21 г.

К нам перевели из другого детского дома двух мальчиков: П. и Паню В.

Вначале они были очень грубы и распущены. Детям сократили хлеба до 2/3 фунта в день и вообще сократили продовольствие, так как школьных работников перевели на худший паек, а питаться предложили из общего котла с детьми.

Дети голодали, как и школьные работники, особенно там, где последних было значительное число. За обедом детям досталось по 2 столовых ложки картофеля. П. поднял скандал и начал обвинять школьных работников и особенно кухарку.

– Себе берут по 2 половника, а нам по 2 ложки дают, – говорил он.

Под влиянием его и другие дети заговорили, что питание плохо.

И хотя они не выражали открыто недовольства, но на лицах их оно было видно.

Было собрано детское собрание, на котором дети постановили, чтобы дежурные присутствовали безотлучно на кухне.

Вечером собрались дети и школьные работники в спальне. Разговорились. Вдруг Вася П. бросился на шею школьному работнику и зарыдал.

– Мне же голодно! Я большой! Мне не хватает продовольствия. Другие ходят домой и приносят из дому, у меня некому принести. Я сирота. Я ничего, я так...

Школьный работник его успокоил.

Вчера Паня В. вызвал школьного работника из заседания президиума школьного совета.

Тот вышел, несмотря на то, что решался очень важный вопрос, и выйти было нельзя.

Паня полез в карман, вынул из кармана маленький красный альбомчик и подал его школьному работнику со словами:

– Напишите мне стишок.

Он – недельный дежурный по спальне. Два дня он забывал убирать спальню, и ему приходилось напоминать.

Сегодня он подошел к школьному работнику и сказал:

– Пойдем посмотрим, чисто ли я убрал помещение.

### III. СЕМЬЯ И ДЕТСКИЙ ДОМ.

#### *Дневник руководителя.*

7/III – 21 г.

Семья нормальная дает ребенку ласку матери, которую трудно дать детскому дому.

Но если семья разлагается, распадается и выбрасывает ребенка на улицу; если родители оба заняты большую часть дня общественной работой, то она не в состоянии воспитать ребенка.

Тогда его должен взять детский дом. Детский дом, хорошо поставленный в отношении научных знаний, в отношении искусства – дает детям больше, чем обычная средняя семья.

Детский дом дает больше возможностей в отношении развития социальных навыков, чем узкий круг семьи, порождающий эгоистов.

Коммунистическая семья, детский дом-коммуна дает больше поводов для переживаний, для всестороннего развития души, чем простая семья; здесь элементы науки, техники, искусства и социальных взаимоотношений представлены полнее.

Что движет жизнь общества, культуру? Кровная связь, личность в семье или личность в обществе?

А радость ребенка в кругу детей?..

В отношении изучения ребенка, в отношении наблюдения за ним, в отношении постоянства и непрерывности опыта – детский дом – более устойчивая организация, чем открытые детский сад и школа.

Надо, следовательно, взять все хорошее из дома и семьи.

Семья, как биологический фактор, будет существовать еще долго.

Следовательно, еще долго наряду с детским домом, как закрытой организацией, будут существовать открытый детский сад и школа.

Далекое будущее семьи, несомненно, ведет к распаду ее.

Тогда общественное воспитание получит преобладание.

Пока же детские дома составляют меньший процент по сравнению с открытыми школами и детскими садами.

В сельском населении еще прочны узы семьи.

В городе семья распадается, и школы все более и более приобретают длительный характер.

#### *Дневник руководителя.*

8/III – 21 г.

Столкновение интересов детского дома и семьи часто происходит на почве того, что некоторые несознательные родители неразумно балуют детей.

У нас были такие случаи. Когда сократили хлебный паек для детей до 2/3 фунта и затем даже до ½ фун., то у руководителей не хватало духу отказывать детям в отпуске в семью за хлебом, тем детям, у которых была семья.

Но дети отпускались без ночевки, с обязательством возвратиться в тот же день. Исключения делались только для очень далеко живущих, для которых путешествие в оба конца в один день было бы утомительно.

Случалось, что родители и других детей оставляли их также дома ночевать, без особых на то причин.

Это действовало на детей несколько недисциплинирующе.

Серьезные разногласия с родителями возникли во 2-м доме на почве налаживания детской среды.

Когда школьный совет обратился к родителям с просьбой поддержки и разумного воздействия на детей, то родители просили школьных работников наказывать детей физическим воздействием и сами обещали делать с детьми дома то же.

#### *Дневник руководителя.*

9/III – 21 г.

В виду продовольственного кризиса, имущие семьи оказывают благотворное влияние на детей, хотя таких детей в нашем доме всего один мальчик и одна девочка Г.

Они приносят из дому много хлеба и жиров.

Вследствие этого выглядят прекрасно, всегда веселые и имеют цветущий вид.

Большинство детей получают из дому так кое-что, что подкрепляет их на один день в неделю, так как семьи сами голодают.

Жаль смотреть на тех детей, которым семья совсем не может помочь, или у которых нет семьи вовсе.

Они медленно тают.

У Маруси П. и Нины С. на почве недоедания нарывы на ногах и руках.

У Бориса Б., кубанского казака, приехавшего к нам с фронта, тоже нарывы на ногах.

Он большой, ему есть хочется.

Что ему 1/2 ф. хлеба!

Вася П. – с большой костью и большим телом; очень взрослый по своим летам, круглый сирота, тоже голодает.

Были случаи, когда он скандалил из-за пищи, доказывал, что детям дают меньшие порции, чем следует; он голоден; ему есть хочется.

Ужас охватывает, когда подумаешь, какое мы поколение готовим!

А сделать ничего нельзя, силами детского дома улучшить положение невозможно.

Пока государство не может дать полного обеспечения детям, помощь семьи необходима, но только как пережиток. Надо стремиться к тому, чтобы детский дом мог заменить семью.

*Дневник руководителя.*

10/III – 21 г.

Часто дети, и перейдя в детский дом, подвергаются влиянию семьи, иногда очень сильному и скверному, с которым дому приходится считаться или бороться.

В нашем доме был такой случай.

Пятнадцатилетняя Маруся Б. настойчиво просилась домой к «крестной», мотивируя свою настойчивость тем, что ей нужно помочь последней перевозить вещи в другую квартиру.

«Крестная» тоже приходила просить об этом.

Из разговора с ней случайно выяснилось, что дома у нее лежит больная скарлатиной родная дочь. В отпуске было отказано.

При уходе «крестная» как-то особо строго посмотрела на «крестницу», и она после ее ухода, еще с большей настойчивостью стала просить отпустить ее.

Никакие разъяснения и уговоры, что она подвергает опасности весь детский дом заносом заболевания, не помогли, девочка плакала и говорила, что «крестная» ее побьет, если она не отпросится.

Пришлось вызвать эту «крестную» и объясняться с ней.

*Дневник руководителя.*

14/III – 21 г.

Дети приносят с собой из семьи радость и ласку, но и узкую религиозность.

Вчера большинство девочек, возвратясь из отпуска домой на масленицу, обходили комнаты школьных работников и просили у них «прощенья» («прощеное воскресенье»).

Все это выходило у них очень мило и приветливо, но все это пахнет традициями мещанства, которые пора изжить.

Сегодня утром происходила трогательная, с точки зрения воспитания общественных чувств, дележка блинами и всем принесенным из дому, которым дети, пришедшие из дому, делились с остававшимися в детском доме.

*Дневник руководителя.*

6/III – 21 г.

Так как вопрос о взаимоотношениях детского дома и семьи очень близок детям, то руководителю пришла мысль провести с детьми беседу на эту тему.

– Дети! давайте говорить о том, где лучше воспитываются дети: дома в семье или в детском доме.

– Конечно, в детском доме, здесь за нами смотрят, а дома некогда смотреть, особенно, если в семье несколько ребят, – отвечают дети хором.

– Но ведь есть хорошее и в семье?

– В семье хорошее... любовь матери...

– Вот придешь домой, мать приласкает.

– Посадит на колени, закроет полами шубы и согреет, – шутит руководитель, который наблюдал, как это делала мать с 13-летней Лизой Т., приходя к ней в детский дом.

– Дома, как-никак, родные отдадут последний кусок, – заявляет Катя Л.

– Если детский дом хороший, то не так тянет в семью, – говорит Маруся П.

– А все-таки тянет?

– Тянет.

Меня очень порадовало, когда один из мальчиков, возвратившись из рождественского домашнего отпуска, бросился на шею воспитателю.

– Семья не может дать всего того, что дает детский дом, хорошо поставленный, – заявляет Маруся П.

– Почему?

– Не хватает средств и времени.

– Маруся! поедешь 7-го марта в санаторию?

– Не поеду ни за что!

– Но ведь тебе необходимо поправиться.

– Опять твержу, что не поеду.

– Почему?

– Я сама здесь гулять буду и розовая буду.

– Да ведь ты оттуда к нам вернешься.

– Нет, не вернется, туда берут на 6 месяцев, – заявляют девочки.

– Да ведь разве мы Марусю отдадим?

– Почему же ты не хочешь ехать?

– Мне жалко расставаться со всеми.

– Дома у нас был исполком: мама и папа, а теперь мы сами исполком, – заявляют дети, шутя.

– Были ли у вас дома артели, дежурства для самообслуживания?

– Для чего артели? можно одной убраться, а у некоторых была прислуга.

– Была, а теперь нет, – заявляют другие.

– А у нас дома, несмотря на то, что была прислуга, детей заставляли все равно делать все самих.

– Как вы думаете; что вырабатывает общественных работников, семья или общественная жизнь, семья или детский дом?

– Детский дом, общественная жизнь. Ленина, например, выработала общественная жизнь.

– Если ребенок живет в семье один, то ему скучно.

– Что же делают для того, чтобы его занять?

– Отдают в детские дома и сады.

– Для чего отдают?

- Для развития.
  - А некоторые отдают детей в детские дома из нужды.
  - А если родители не желают отдавать детей в детский дом, не нуждаются в нем?
  - То нанимают гувернантку или отдают в школу для приходящих.
  - А что делают родители, если ребенку скучно в семье?
  - Покупают ему книжки, игрушки.
  - А если он этим не успокаивается?
  - А если он и этим не успокаивается, то надают ему шлепков и поставят в угол.
  - А если он и этим не успокаивается?
  - То покупают ему конфетку.
  - А если он и этим не успокаивается?
  - Ну, мы не знаем...
  - Подумайте, чем можно занять ребенка легче всего, который живет в семье один.
  - Привести к нему детей...
  - Додумались.
  - Я давно об этом думала, но не сказала.
  - Как же чувствует себя ребенок в кругу других детей?
  - Ему весело и он перестает капризничать.
  - Но это мы взяли для примера семью буржуазную, а в пролетарской бедной семье есть ли надлежащий надзор?
  - Конечно, нет!
  - Почему?
  - Родители целый день заняты и оставляют детей без надзора.
  - Чем заняты родители?
  - На фабриках и заводах.
  - Бывают прачки, кухарки в буржуазных семьях.
  - Могут они наблюдать за своими детьми?
  - Конечно, нет: у них не хватает времени и силы, с работы они возвращаются усталые, голодные, скорее спешат поесть и спать.
  - А если отец и мать заняты общественной работой, проводят вечера на заседаниях и собраниях?
  - Тогда они тоже отдают детей в детские дома.
  - У вас есть ли кто-нибудь знакомый, кто бы отдал своих детей в детский дом, будучи занят общественной работой?
  - Нет.
- Приходится удивляться тому, с какой сознательностью дети относятся к этому вопросу. Вопрос о семье и детском доме дети затрагивают в своих дневниках. Вот что пишет Любочка О. в своем дневнике:

«В субботу у меня прошел день в печали и в скуке. Домой никого не пускали, и ходили в этот день как-то все не в духе». (Дневник № 5 от 27/XI – 20 г.)

Это был период, когда, по постановлению секции врачей, отпуска прекратились ввиду эпидемий.

Не потому в этот день было детям скучно, что вообще в доме господствовала скука; нет, а потому, что по субботам вообще отпускали домой, а это была суббота.

Вообще же в доме было весело.

Вот краткая запись в дневнике Любочки О.

«Вечером... я веселилась, бегала, мне даже и спать не хотелось». (Дневник № 6 от 15/XII – 20 г.)

Другая девочка, Лизочка Т., указывает в своем дневнике и причину веселого настроения в доме.

Детям весело в обществе других детей и при условии интересных занятий в доме, так что даже родная мать забывается.

А данная девочка особенно сильно была любима матерью и любила ее.

Вот что она пишет:

«1920 г. 2 декабря. Воскресенье.

С утра и до четырех часов я ждала маму, но к вечеру совсем перестала ее ждать; думала, что она не придет, и мне от этой мысли стало очень скучно. Но как раз перед чаем пришли девочки из дома (бывшие подруги по прежней школе, где учились наши девочки), и моей скуки как не бывало. Мы показывали им наше помещение... Мне, Марусе Б. и Марусе П. как раз в этот вечер нужно было идти в аптеку за лекарством, заказанным с утра... Дорогой мы оживленно болтали, рассказывая друг другу свое житье-бытье...

Я пришла... и девочки передали для меня печальную весть: без меня приходила мама и долго меня ждала. Я готова была заплакать... Но тут же я утешилась мыслью, что сегодня будет представлена “Белоснежка” в игрушечном театре. Только что я подумала это, как прозвучал звонок, возвестивший начало представления».

В случае отсутствия дети беспокоятся друг о друге.

«Наши девочки уехали (со школьн. раб.) за елкой... Они не приехали, наверное где-нибудь остались ночевать, но мы, девочки, все-таки об них беспокоились». (Дневник Любочки О. № 11, стр. 4).

Любовь матери ребенок, конечно, забыть не может. Появление родителей в стенах детского дома, особенно при неожиданности этого появления, доставляет большую радость.

Любочка О. пишет об этом в своем дневнике:

«Когда я вошла в зало, я остолбенела, увидев свою дорогую маму, для которой я готова сделать все». (Дневник № 12, стр. 3).

«Мне очень нужно видеть лично мою милую и дорогую мамочку, – говорит она дальше в дневнике. – О какое было бы счастье, если придет ко мне мама! (Дневник № 18, стр. 7).



«Ведь это только стоит подумать, завтра буду весь день дома!» – говорит она в другом месте своего дневника. (Дневник № 15, стр. 6).

При отпуске домой дети радуются, потому что они привязаны к родным, потому что дома иногда удается поесть, потому что это просто требуется для разнообразия.

«Нам сказали, что теперь (в связи с сокращением хлебного пайка) наверное будут отпускать домой. Мы были очень рады, и от радости даже не знали, что делать». (Дневник Любочки О. № 19, стр. 5).

Дома время проходит быстро.

«Поскорей я оделась, – говорит Любочка О. в своем дневнике, – и пошла домой, дома я и не заметила, как прошло время, уже 5 часов, надо идти обратно (в детский дом). По правде сказать, мне не хотелось идти, но что же делать – надо». (Дневник № 3 от 6/ХІ – 20 г.)

Дома весело.

«На второй день рождества мы дома гадали, – говорит та же Любочка О. в своем дневнике № 8, стр. 9, – было очень весело. На 4-й день не хотелось расставаться (с родными), но делать было нечего, надо идти. Я распростилась со всеми и ушла».

Но бывает дома и грустно, тогда тянет скорее обратно в детский дом.

На этот счет характерная запись в дневнике той же Любочки О. (Дневник № 20, стр. 4.)

«Дома, кроме печального, на этот раз ничего не оказалось. Я решила, уйти поскорей обратно (в детский дом), чтобы себя не огорчать и других. Зачем я ходила? Я себя даже ругаю. Написать не могу, потому что описывать тяжело, да притом же я думаю и не стоит. Мне тяжело вспоминать, я не в состоянии».

Если детская среда сплочена на общем деле, то отсутствие каждого члена семьи чувствуется, и при восстановлении потери дети радуются.

«Пришла (из дому) Маруся П. Мы ей очень обрадовались, потому что надо было делать репетицию». (Дневник Любочки О. № 8, стр. 10).

Надо все лучшее взять из семьи и дома и синтезировать.

Детский дом должен быть образцом не казармы, а уюта домашнего.

#### IV. ШКОЛА И ДЕТСКИЙ ДОМ.

##### *Дневник школьного работника.*

15/III – 21 г.

В жизни отдельного индивидуума имеют значение индивидуальные качества: талантливость и гениальность. Не только масса, строй общества, но и таланты и гении движут общество, культуру, среду. Но талант и гений без надлежащей среды, без налаженной жизни общества бессильны, да они и создаются средой.

В ребенке, поскольку целью создания школы и дома является организация детской жизни, важное значение для выявления и развития призвания имеет не только развитие индивидуальных качеств, но и навыков общественной жизни, умение жить и работать коллективно.

Поэтому в жизни ребенка, в процессе развития им своих способностей и усвоения знаний, должны иметь место не только индивидуальный, но и коллективный, групповой методы.

Коллективно-групповой метод связывается с понятием большого количества детей, с подразделением их на группы и установлением правильных взаимоотношений между этими группами, с понятием школы; индивидуальный метод больше ассоциируется с понятием дома, где на каждого ребенка есть возможность обратить больше внимания.

Следовательно, с этой точки зрения детский дом и школа должны стремиться взаимно дополнять друг друга.

Надо добавить, что и дом дает много данных для развития коллективных навыков, в процессе коллективной работы, но дом дает мало возможностей для усвоения научных знаний, так как не может каждый дом, по современным условиям, и еще долго не сможет, быть поставлен совершенно и в отношении учебных пособий, и в отношении технического оборудования. И тем не менее каждый дом должен стремиться к тому, чтобы быть и школой.

Школа, в смысле обязательности занятий, должна стать анахронизмом.

На место ее становятся свободные клубные занятия. Они дают возможность каждому ребенку полно и всесторонне развить заложенные в нем способности.

Если какая-либо сторона или область знания ему не интересна, и он не ознакомится с ней, беда не велика – жизнь своею полнотой и всесторонностью заполнит пробел.

Если взять школу, понимаемую в таком смысле, из детского дома – значит сделать его старым приютом, где дети получали только кров и пищу.

Разрыва между детским домом и школой не должно быть.

Школа, становясь длительной, стремится стать домом, и детский дом, ставя себе целью организацию образовательных занятий, становится школой.

## V. ТИП ДЕТСКОГО ДОМА.

### *Дневник руководителя.*

10/IV – 21 г.

Этот вопрос вызывает наиболее животрепещущий интерес на учительских собраниях и конференциях работников детских домов.

Интерес объясняется тем, что вопрос имеет большое злободневное практическое значение.

Как строить детский дом? По типу смешанному? Отдельно ли одних дошкольников, школьников первой ступени и второй ступени? Находятся охотники, доказывающие полезность меры организовать детские дома из одних 4-хлеток или одних 7-милеток и т. д. Прежде всего надо сказать, что практически гораздо проще и легче организовать дом одних детей дошкольников, школьников 1-й или 2-й ступени, а тем более из одних однолеток, чем организовывать и руководить домом смешанным.

Чем искусственнее создается обстановка, тем она проще, однообразнее, и наоборот.

А между тем детский дом должен являться частицей жизни, в жизни же все возрасты смешаны.

Подход основной к работе с детьми всех возрастов один и тот же: развитие активности и наблюдательности, как лозунг нашего времени, и воспитание человека, как лозунг веков.

Хотя, конечно, жизнь дошкольников и школьников 1-й и 2-й ступени имеет свои отличительные особенности.

Важно внутри самого дома подойти к группировке их не бессистемно.

Это должны быть, до известной степени, самостоятельные три мирка, объединенные на федеративных началах в одной коммуне.

За смешанный тип дома говорит еще то обстоятельство, что дошкольники, выросшие в смешанных детских домах, как показывает опыт, являются более подготовленными к жизни при появлении, например, в школе, чем жившие в дошкольных домах или семье.

Присутствие малышей дает возможность старшим детям проявить по отношению к ним свою заботливость.

Они, старшие дети, чувствуют в глубине души привязанность к малышам, хотя и не дают себе в этом отчета.

Если их спросить, лучше ли, когда в доме есть маленькие дети, то они ответят, что их не надо, что они капризны, надоедливы, что за ними надо смотреть, но в своих дневниках, где выражаются мысли почти подсознательные, они пишут другое, они рады им.

И присутствие малышей оказывает сдерживающее, облагораживающее влияние на старших, развивает в них нежные чувства привязанности.

Противники смешанных домов говорят:

Старшие дети, уклоняясь от работы, оказывают скверное влияние на младших, дают им дурной пример.

Это не аргумент.

Какие старшие дети?

Разве везде, во всех домах они уклоняются от работы?

Все зависит от постановки дома.

Есть детские дома, и они не исключение, где и старшие дети работают охотно.

– Дети нервничают друг друга, особенно маленьких, – аргументируют защитники однотипных домов.

Опять – какие дети?

В каком доме?

Разве во всех?

Это – не аргумент, это – не правило.

Как будто, больше возражений и нет против смешанного типа детских домов.

Тот факт, что у детей разного возраста разные интересы (дошкольников интересуют, главным образом, игрушки и игры индивидуальные, школьников 1-й ступени – игры социальные и спортивные, школьников 2-й ступени начинают уже интересоваться политические вопросы и общественные взаимоотношения), – не мешает им жить общей жизнью, под одной крышей, хотя и изолированно до известной степени.

Можно различать еще типы городского и деревенского детских домов.

Да, они разнятся значительно друг от друга. Но в виду того, что деревня меньше дает детям в культурном отношении, чем город, а город не дает тех природных богатств, которыми обладает деревня, мы должны стремиться к тому, чтобы скомбинировать, суммировать те и другие условия.

Сейчас это трудно сделать, например, создать дом в деревне на лоне природы, который бы вместе с тем имел и разнообразные учебные пособия и совершенного типа мастерские.

Легче достигнуть этого перебрасыванием детей города, хотя бы на лето, в деревню, и труднее детей деревни перебросить на зиму в город.

Голос детей в данном вопросе.

Нюша Ф. пишет в своем дневнике по поводу маленьких детей:

«Смотрю я, идут наши маленькие (из другого дома), я пошла их встречать». (От 17 октября 1920 года, дневник № 1, стр. 3).

Девочку невольно тянет к малышам.

Со старшими детьми была проведена и записана беседа и по этому вопросу.

Вот что они пишут:

«Наши маленькие дети очень капризны и упрямы, но они самостоятельные.

Они умеют стелить постели, одеваться, башмаки застегивать, подметать пол; когда вчера мы начали убираться, то они собирали свои одеяла и с помощью руководительницы вытряхнули их, не только одеяла, но и все постельное белье; Лиза, – девочка, пришедшая из дому, ничего этого не умеет делать».

## VI. ОТДЕЛЬНЫЕ МОМЕНТЫ ИЗ ЖИЗНИ ДЕТСКОГО ДОМА.

### 1. Кукольный театр.

В мастерских прошла пора увлечения детей выделыванием сковородок, протвинеи и т. п. для жаренья хлеба и сахара.

После этого они увлекались выделыванием пик из железной решетки; теперь все делают пластинки для коньков.

В области театра новая постановка Андрюшей Щ. «Конька-Горбунка» в 9-ти действиях сделала эпоху.

Сколько фантазии и изобретательности в рисовании декораций, в изготовлении действующих лиц!

Прежде всего сам кит, с домами, церквами и частоколом на спине; с темным бором на хвосте; Иван, конек-горбунок, рыба-ерш и т.д.; море, особенно дно морское, – удивительно красивые декорации.

Насколько сложна постановка, и представить трудно; девять декораций, несколько десятков действующих лиц, бутафория – все это может быть сделано только при громадном увлечении.

Постановка стоила пяти мальчикам целых двух недель напряженной работы.

Декорации исполнены с такой любовью, талантом, вкусом и фантазией, что любой взрослый декоратор позавидовал бы.

Замечательное настроение самих участвующих лиц: они принимают живейшее участие, совещаются, как лучше поставить, но почти беспрекословно слушаются авторитетных указаний главного режиссера Андрюши Щ.: настолько его трудолюбие, ум и изобретательность признаются всеми.

Зрители принимали также живейшее участие в представлении своими замечаниями в особо интересных драматических местах, как, например, драка ерша с карасем. Восторгу зрителей не было конца.

Группа мальчиков-артистов, состоявшая из пяти лиц: Андрюши Щ., Игоря Г., Юрия Г., Вити Р. и Пети Ф., проводит уже 5-ю постановку, начиная с несложной сказки: «Петух, кот и лиса», через «Белоснежку», «Канитель» Чеховскую, «Утопленника» Пушкинского к «Коньку-Горбунку».

Сколько переживаний, декораций, положений действующих лиц!

Последних накопилось более двухсот, одних декораций около сорока.

### 2. Клубные занятия.

Обязательными или свободными для посещения должны быть занятия?

Мы не перестроили еще так образовательные занятия, чтобы они были совершенно интересны для детей.

В них еще много неотвечающего запросам детей; поэтому, если объявить их необязательными, большинство детей не пойдут на них.

Но занятия искусствами, как рисованием, лепкой, аппликацией, пением, музыкой, ритмикой – вполне основательно могут быть объявлены свободными. Одновременно занимаются 2–3 преподавателя. Вначале назначали определенные группы и на клубные занятия.

Через несколько минут 2–3 мальчика высланы руководительницей из комнаты занятий, так как они баловались и не хотели заниматься.

На картонажные работы, например, пришла девочка Леля Б. 8 лет, она должна была присутствовать на занятиях по пению.

Когда ее стали посылать туда, она запросилась:

– Я хочу делать коёпку.

У нее в голове гвоздем сидела красивая цветная коробка, которую она видела у подруги Норы С. Разве можно было ее оторвать от этого занятия? Старшие девочки ждут с нетерпением урока ритмики, и все с увлечением шьют себе белые туфли из старых простынь.

Они видели красивые белые туфли у руководителя занятиями по ритмике.

Разве можно было бы их оторвать от этого занятия и отправить на другое, которое их в данный момент не интересует?

### 3. Физические опыты.

Мальчики развели на дворе костер.

Нашли несколько бутылок, налили в них воды, заткнули пробками и поставили в огонь. Через несколько минут вода вскипела, и пробки с треском вылетели вверх на несколько аршин.

Под влиянием рассматривания в журнале рисунка мальчики задумали сделать фонтан.

Добыли жестяную коробку, проделали в ней дырку и вставили в нее железную трубку, которая загибается под землю и узким отверстием выходит наружу.

Обложили кругом дерном, камнями, обсыпали песочком и добыли от старого аквариума металлический орнамент.

Предполагается сделать пресс для нагнетания воды, и фонтан будет готов.

### 4. Экскурсия.

Андрюша Щ., в компании со своим помощником Ф., по картинке в «альбоме техники», составленном ими, сделали аэроплан.

Самый настоящий аэроплан с крыльями, с пропеллером.

Они пускают его из окна верхнего этажа здания, и аэроплан планирует, к большому восторгу детей.

После этого они просили преподавательницу показать им настоящие аэропланы.

Собрались в Политехнический музей.

Вместе с ними пошло до 20 других детей.

Это был правильный подход к экскурсии, исходящий из интересов самих детей.  
Там Андрюша и другие дети зарисовали аэроплан.

## 5. Экскурсия в природу.

На просторной поляне, в лесу, мы разложили костер.  
В котле варится молодой, рассыпчатый, крупный картофель.  
Все дети собирают сухие сучья и возятся у костра.

Сварили картофель, едим, сидя и лежа у костра, едим руками или деревянными лопатками.

Это напоминает жизнь дикарей; также, вероятно, чувствуют себя и они – свободно и независимо.

Это верное лечение от всех болезней, – говорит Боря Б. – Если бы так пожить месяц, пожалуй, пришел бы домой румяный.

Поев, все разлеглись на зеленой травке на отдых. Зрение, слух и обоняние были открыты для восприятия.

Дети все время, еще дорогой, просили руководителя:

– Расскажите что-либо интересное.

И он рассказывал обо всем: и о раскопках, и о звездном небе, о птицах, о деревьях, о растениях, – обо всем, чем интересовались дети, о чем они задавали вопросы.

Лизу Т., девочку 14 лет, интересует больше всего вопрос о том, откуда жизнь.

– Почему этот вопрос заинтересовал тебя?

– Потому что раньше все верили в бога, а те, которые не верили, молчали, а теперь, кто и не верит, тот высказывает свое мнение, что мир создала природа, а не бог.

– А раньше за это попадало от священника линейкой.

– У нас в деревне один мальчик спросил священника на уроке закона божия о том, как кит мог проглотить Иону, когда у него рот маленький. Его выключили из школы, бил его священник и мальчики, отца арестовали, он отплатился овцами и пшеницей.

– Трещала и волновалась вся деревня, все говорили, что у Дмитрия Железницкого (фамилия отца мальчика) сын – антихрист.

– А у вас на уроках разбирался этот вопрос?

– Разбирался с И. Г.

– Что же вы узнали?

– Вопрос очень серьезный и сложный.

– Но вопрос не решен?

– Есть теория, объясняющая происхождение мира, и что мир произошел из туманностей.

– А как вы думаете: человек, который изобрел телефон, телеграф, электричество, дойдет до решения этого вопроса?

– Может быть, дойдет, – говорят скептики.

– Дойдет!!!... – восторженно подхватывают другие.

– Я уверен, что дойдет!!! – говорит Борис Б.

\*\*\*\*\*

- Куда душа улетает, когда человек умрет? – ставят вопрос.
- А что это такое душа? – вдруг задает вопрос Ньюша Ф.
- Душа, это – маленький человечек, мне так рассказывал батюшка.
- А мне кажется, что это воздух.
- А мне кажется, что просто организм застывает, деятельность его приостанавливается, и человек умирает.
- А если взвесить человека до и после смерти, как вы думаете, будет разница в весе?
- Кровь застынет.
- А разве кровь теплая и холодная разнится в весе?

---

Раскрытые объятия природы сближали. Слова попадали прямо в цель и запечатлевались в памяти надолго, как воспоминания золотого, облитого солнцем детства.

– Если бы с нами был Пушкин или Некрасов, – сказал один из мальчиков, – они хорошо описали бы всю нашу прогулку.

– А ты сам опиши, – предложил руководитель.

И мальчик ночью при свете костра записывал что-то в дневник.

Кто знает, может быть, в это время в юном сердце впервые зажглась искра поэзии.

Спали под открытым небом, в лесу, у костра. Ночь была чудесная, теплая.

## 6. Фантазия детей.

Андрюша Щ. с Петей Ф. склеили длинную полоску бумаги и пустили ее в открытую форточку окна. Ветер подхватил бумажку и поднял ее высоко.

– Что вы делаете, дети?

– Даем сигнализацию на Марс!

## 7. Игры детей.

Мы с января не имели возможности топить зал, и дети в нем не играли.

Да и вообще не играли, так как было негде. Теперь, с весной, снова стало в зале тепло, и дети играют каждый день после ужина.

То они ютились зимою в единственной теплой музыкальной комнате, то снова развернулись в зале на ковре: дети на нем, как маленькие зверьки, кувыркаются, пляшут, резвятся.

Единственное условие, которое они поставили на своих собраниях, это снимать ботинки и бегать по коврам в чулках, чтобы не изнашивался.



И во что дети играют!!?

Они изображают то место из «Конька-Горбунка», как Иванушка будит своих братьев.

#### 8. Крепость.

На дворе дети устроили крепость из снега, вырыли окопы, устроили проволочные заграждения, поставили на возвышении толстую большую водосточную трубу (она должна изображать тяжелое орудие) и две тонких небольших (это пулеметы) и стреляли через них снежками.

Ребята были рады.

Через неделю они наделали себе из жести шлемов, панцирей, щитов, нарисовали на них вензеля, наделали из досок мечей, пик и кинжалов, из проволоки, дротики и устроили турнир.

Настоящий рыцарский турнир.

При чем у некоторых были и дамы сердца (руководительницы и девочки).

#### 9. Избушка на курьих ножках.

Мальчики, одинаковые, приблизительно, по возрасту (10–12 лет), хотя и различные по уровню познаний (1, 3 и 4 гр.), строят «избушку на курьих ножках».

В постройке принимают участие: постоянный затейник всяких «очередных каверз» Андрюша Щ., Жоржик Ш., Коля Д., Миша С., и, наконец, Митя К., хотя последний, по словам самих детей, больше на словах, чем на деле.

Постройка производится в саду, в укромном уголке, куда никто не заглядывает.

Работают с раннего утра, еще до чая, и до поздней ночи.

Если что понадобится для постройки, бегут за этим стремглав. Царапают руки, попадают молотком по пальцам и все-таки работают.

Вбили в землю колья, к ним прибивают доски для стен, оставляя отверстия для двери и окон.

Вопреки сказке, они решили вставить окошко в избушке, для чего нашли где-то в чулане разрушенной дачи маленькую раму со стеклами.

#### 10. Самодеятельность ребят.

Двор очистился от снега, но на нем было много щепы и грязи.

Дети решили устроить себе площадку для игр. Тотчас сорганизовались, появились лопаты, метлы, носилки.

Каждый взял себе, что хотел.

Работа закипела.

Дети работали после ужина до заката солнца так, что их приходилось останавливать, но они не хотели идти спать до тех пор, пока не расчистили всю площадку.

Разве можно было бы их заставить делать это без охоты и столько времени?

Интересно, что дети соблюдали естественное распределение ролей по силам и способностям.

Малыши подметали сор в кучу метлами, старшие, более сильные, валили на носилки сор лопатами.

Сообразительный Витя Р. подложил под ручки носилок кирпичики, чтобы легче было брать.

### 11. Детское собрание о ботинках.

Прислали 12 пар обуви на 50 человек детей. Как распределить, когда почти у всех нет обуви? У одних она изнасилась настолько, что виднелась из-под кожаных лохмотьев вся ступня, у других все пальцы, третьи совсем не получали обуви.

Собралось детское собрание.

Приходится удивляться, как дети сознательно отнеслись к решению щекотливого вопроса, как многие сумели отойти от узкого эгоизма. Дети решили в первую очередь дать сапоги тем двум мальчикам, которым нужно было ходить на всеобщее военное обучение.

Сознательная дань политике и времени была отдана в первую очередь.

Затем были даны ботинки двум большим девочкам, которые добровольно больше других детей занимались общим хозяйством.

После тех были поставлены в очередь те, кто еще совсем не получал обуви, так как им в прошлую полочку обувь не подошла по ноге.

Наконец, оставшиеся 3 пары ботинок было решено раздать тем детям, у которых ботинки пришли в совершенную негодность.

Распределение этих трех пар было предоставлено исполкому.

Собрался детский исполком: по 2 человека от каждой группы.

Были вызваны для осмотра обуви все дети.

Таких, у которых обувь пришла в полную негодность, оказалось 9 человек.

Характерно, что большинство из них просили давать обувь не им именно, а другим, таким же оборвышам, как и они, мотивируя тем, что Любочке О., например, надо ходить в музыкальную школу, Катя Л. много работает по хозяйству и т. д.

Исполком выделил из общего числа Любочку О. и Катю Л., а на последнюю пару бросили жребий.

### 12. Свободное воспитание.

Где границы его?

Дети лазят на крышу четырехэтажного здания.

– Пускать их туда или нет? – ставит вопрос молодой педагог.

- В чем же вопрос? – спрашивает другой педагог.
- Запрещать, это – старый способ воспитания, а мы придерживаться должны новой системы свободного воспитания.
- Разрешать – тоже, как будто, не следует, как тут быть?
- Отправиться педагогу самому на крышу за детьми!
- Что вы, что вы!!!
- Почему?
- Да у меня голова закружится!
- А у детей как же?
- Неужели вы считаете допустимым для детей то, что опасно для взрослого человека?

### 13. Нужны ли наказания?

Для чего применяются наказания?

Сторонники наказаний мотивируют необходимость их тем, что ими нужно влиять на волю детей, и что только наказаниями можно повлиять на детей.

Но вот ушел из школы педагог, который никогда не применил за все время ни одного наказания, которого дети любили больше всех своих учителей.

Когда его спросили, почему он никогда не наказывал детей, он ответил просто:

– Зачем же мне их наказывать, когда они и так меня слушают?

Когда спросили детей, почему они больше всех любят данного педагога, они сказали:

– А потому, что он никогда на нас не кричал и не наказывал.

Одна старшая девочка добавила:

– Не послушаться его нельзя было, это значило бы обидеть его, а на это никто из нас не решился бы.

### 14. Дети и весна.

Выглянуло весеннее солнышко, все дети уселись на окна и греются.

Особой перемены температуры воздуха у окна, в виду нагревания наружного воздуха, незаметно.

Весенняя вода затопила наш дворик.

Дети стали делать кораблики, лодочки и пускать их по воде.

Некоторые устраивают кораблики с мачтами, а на мачте непременно должен быть красный флаг.

Андрюша свои кораблики раскрасил.

А вместе с корабликами и лодочками снова появились и хлопушки, и каски.

Ребята наводят на потолок зайчиков.

Как только немного подсохло на дворе, все высыпали на двор.

### 15. Аквариум.

Дети пошли к реке смотреть ледоход, там рыбаки ловили рыбу.

У одного из них, добродушного старика, они просили:

– «Одну маленькую рыбку».

Он дал порядочную плотичку со словами:

– «За скромность».

Ребята были вне себя от радости.

Тотчас нашли жестянку из-под конфет, в которую налили воды, и все время в воду опускали головку рыбки.

Принесли рыбку в детский дом, налили в раковину воды, пустили в нее веселую рыбку.

Дети со всеми делились своей радостью.

– А вы видели нашу рыбку?! – спрашивали они каждого руководителя.

Перед уходом ко сну они ходили ее навещать.

### 16. Любовь детей к животным.

Где-то весной, на дворе, дети нашли маленького щенка.

Его тотчас накормили, устроили ему из ящика будку-домик, постлали туда соломы.

Откармливали его из своих скудных порций так обильно, что щенок ходил круглый, как шарик.

Особое участие в его судьбе принимал Андрюша Щ., он же дал ему и имя: «Бой».

Дети шутили: «И решительный Бой».

Отправляясь в колонию, дети посадили Боя в нагруженный вещами автомобиль вместе с провожатыми.

Сами дети отправились с руководителями поездом. Дорогой к ним пристал другой щенок. И его взяли с собою и назвали «Тузиком».

Так два эти щенка и жили с детьми в колонии.

Несмотря на то, что они часто пачкали полы в дачах и таскали у детей последнюю провизию, дети страшно любили их, ласкали и играли с ними.

Когда Тузик взбесился, дети ни за что не соглашались, чтобы его убили. Труп его они зарыли в могилу под деревом, у «избушки на курьих ножках».

«Бой» за лето вырос и стал крупной собакой.

### 17. Ученик в роли учителя.

Ученик Боря Р. привел в библиотеку свою мать и стал ей показывать сделанные им альбомы и рисунки по истории.

Обычно скромный, стеснительный в обращениях с руководителями, в этом случае он сознавал свое превосходство над слушателем (простой женщиной) и объяснял ей с сознанием собственного достоинства и спокойствием.

Руководитель, работая тут же в библиотеке, сделал наблюдение, что Боря Р. припоминал при этом мельчайшие подробности, которые ему приходилось слышать в беседах с руководителем по поводу каждой картинки, – может быть, очень давно. Он показывал заготовленный им альбом по истории.

#### 18. Андрюша Щ.

У мальчика 12 лет развивается критическое отношение к жизни, к людским взаимоотношениям.

Стоял он в библиотеке у окна, смотрел на противоположный 7-этажный дом и вдруг улыбнулся.

– Что ты смеешься, Андрюша?

– Тоже, небось, в этом доме копошатся люди, их много набито, и подлизываются друг к другу.

– Отчего ты так думаешь?

– Да уж так, я их знаю.

– Что ж это у тебя такие мысли?

– Скучно мне что-то в последнее время, все надоедает, тянет на улицу, – там лучше.

Вскоре мальчик заболел от истощения.

#### 19. Подсолнухи.

Андрюша Щ. и Жоржик Ш. посадили индивидуальную грядку подсолнухов и наблюдают за ними.

Один подсолнух уже дал желтый большой бутон.

Андрюша Щ. выковырял несколько лепестков, чтобы убедиться, что под ними есть семена.

Сегодня он объявил, что на подсолнухе начинает пробиваться второй бутон.

Сколько я ни смотрел, я не мог заметить этого бутона.

Тогда Андрюша Щ. указал мне на ответвление верхнего листа: между стволом подсолнуха и этим ответвлением действительно была завязь цветка, величиной с горошинку.

Я не заметил, а Андрюша рассмотрел.

#### 20. Жоржик Ш.

Мальчик с неправильным строением черепа.

До 12 лет он не выучился еще читать, хотя учился уже 3 года, больше, однако, по лени, чем из-за неспособности.

Он сообразительный мальчик, хотя не из очень быстрых.

В прежней школе-интернате, где было 300 слишком человек детей, и где он находился под дурным влиянием более старших мальчиков, этот ребенок наводил панику на весь интернат своим дерзким воровством и выходками.

Во всякой такой проделке он не только участвовал, но в большинстве случаев был и руководителем. То провизию стащит с воза, из кладовой, то уворует одежду и продаст ее на базаре, то обругает дерзко кого-либо из руководителей.

Вдруг этого мальчика взяли в другой дом, где отношение к детям со стороны педагогов было дружественное.

Мальчика приласкали, приняли в нем особое участие, подолгу говорили с ним.

И мальчик переменялся, оставил свои привычки.

Он говорил:

В Ч. я воровал, а здесь не могу: совестно.

## 21. Голодно и холодно.

Достаточно ли питание в детских домах?

$\frac{3}{4}$  ф. хлеба, а часто и  $\frac{1}{2}$  ф. для растущего организма? Ведь это почти голод.

---

Я помню, как рос я в деревне, в крестьянской семье своего отца. Мы, дети, питались так: побегаешь, побегаешь, бывало, и через каждые почти  $\frac{1}{2}$  часа прибегаешь в избу:

– Мама! дай поесть.

Хлеба съедали, пожалуй, больше, чем взрослые, и уж никак не меньше 2–3 фунтов в день.

---

Как делить эти  $\frac{3}{4}$  или  $\frac{1}{2}$  фунта на 4 приема пищи в день?

Получаются такие микроскопические доли, что просто смех.

Дети не знают, смотреть ли на эти порции или есть их! Любую из них ребенок может положить в рот за два глотка.

– Опять осьмушки! – недовольно заявляют дети.

Получив такую порцию хлеба, ребенок перекладывает ее с места на место на столе и не знает, с каким глотком пустого супа ее съесть.

– Ну, а приварок?

Только изредка он бывает мясной, а то с воблой, селедкой, или вовсе пустой, и немного каши или картофеля на второе; причем порция этого второго блюда так мала, что часто равняется двум столовым ложкам.

Это гибель для растущего организма. Я попробовал в течение 3-х месяцев пробыть только на этом детском питании и так отощал, что перестал понимать окружающее, уставал от самой незначительной работы и стал необыкновенно раздражительным.

Дети тают на глазах у всех: туберкулез, в частности костный, общераспространенное явление между детьми детских домов.

Вот мальчик 8 лет, Толя Р. Он круглый сирота.

Мальчик способный, рисует превосходно, целая стопка тетрадок с его рисунками. Но от остальных занятий убегает и все греется у печки. Говорит только о «кибо» (название хлеба на местном жаргоне детей).

Мальчик стал заметно таять, тело его приняло темный оттенок.

Врач нашел у него костный туберкулез.

Еще пример: мальчик 15 лет, Боря Б., кубанский казак, приехавший к нам с фронта, из армии Буденного.

Что такое буденовцы, все знают. Мальчик рассказывает, как временами они питались на фронте: ели поросят, гусей, целых баранов, мед пили целыми ведрами, а здесь, в детском доме, ему пришлось перейти на  $\frac{3}{4}$  ф. хлеба.

И он постоянно говорит:

– А в животе у меня музыка играет!

Благодаря недостатку топлива, при этом в большинстве детских домов холодно, холодно настолько, что у детей пухнут конечности, суставы пальцев на руках и ногах, и на них появляются сочащиеся раны.

Они собираются в какой-либо излюбленной теплой комнате и там проводят всякую свободную минуту. При этом недостаток одежды, особенно обуви. Но дети изобретательны в беде: шьют себе всевозможные туфли из всего мало-мальски подходящего. Ревматизм, простуда, бронхит – общераспространенное явление у детей детского дома.

Какое же поколение мы готовим?

А где выход? Где средства?

Разве вина на большевиках, развивших до неслыханных размеров дело охраны детей, а не на тех, кто поддерживает блокаду СССР и войну?