

Квашнин Владислав Юрьевич

студент

Крымский инженерно-педагогический университет им. Февзи Якубова

СОСТОЯНИЕ КУЛЬТОВЫХ СООРУЖЕНИЙ КЕРЧИ В НАЧАЛЕ XX ВЕКА

Город Керчь – один из древнейших городов Республики Крым. На его территории находится большое количество памятников, принадлежащих различным культурам. Среди них достойное место занимают культовые сооружения христиан, мусульман и иудеев. В данной работе будут изучены тенденции развития данного рода построек в начале XX в., а именно в последние годы существования Российской империи и в годы Октябрьской революции.

Актуальность данной темы определена малоизученностью вопроса. Состоянию керченских культовых сооружений накануне и в годы Октябрьской революции посвящено малое количество работ (Э.А. и А.В. Носковых¹, А. Герик² и др.), этому вопросу стоит уделить внимание. Целью работы определяется выявление тенденций развития культовых сооружений города Керчи в начале XX в.

В первую очередь будут рассмотрены христианские культовые сооружения древнего крымского города. Начнём обзор с храма Святого благоверного Александра Невского. Храм был открыт после Крымской войны в старом здании музея на горе Митридат³. К 1884 г. церковь обветшала и Керчь-Еникальской городской думой выдвигается решение о строительстве нового здания. Тогда вопрос так и не был решён. В связи с этим прихожане построили новый молитвенный дом за счёт своих средств в конце 1887 г.⁴ В начале XX в. именно в этом здании и совершались церковные службы. Вопрос о строительстве нового здания Александро-Невской церкви не решался до 1904 г. Тогда Городская Дума отклонила идею об отводе места под храм на Босфорской площади. Временное сооружение для совершения литургии так и осталось во владении прихожан церкви и стало её постоянным местом. Согласно документам 1910 г., по страховой оценке здание церкви выглядело следующим образом: «Каменная, крытая железом, выкрашенная в зелёный цвет. Длина церкви 22 аршина, 6 вершков (15,5 м), ширина 15 аршин 4 вершка (10,6 м), высота 9 аршин

¹ Носкова Э.А., Носков А.В. К истории храмов Керчи XIX–XX вв. (бога-дельнинского, заводского, Еникальского, тюремного и кладбищенских) // XI Таврические научные чтения, г. Симферополь, 28 мая 2010 г. Симферополь, 2011. Ч. 2. С. 44–50.

² Герик А. Глава первая. Истоки // Близ неба, близ спасения: исторический очерк. 100-летию храма Успения Пресвятой Богородицы посвящается / Сост. А. Герик. Керчь, 2007. С. 5–34.

³ Горчакова Е.С. Воспоминания о Крыме Княжны Е. Горчаковой: Ч. 2. Москва, 1884. С. 186–187.

⁴ Фотоальбом. Крым православный. Симферополь, 2012. С. 110.

Первые шаги в науке

(6,85 м). Окон 8 шт. Ближайшие к церкви чужие строения находятся с западной стороны 6 аршин (3,5 м)»⁵.

В начале XX в. в Керчи возникают и новые православные храмы, например, храм Успения Пресвятой Богородицы. Его возникновение связано с именем Александра Васильевича Новикова. В 1885–1888 гг. он был городским Головой, после этого длительное время был директором Городского общественного банка. Также он избирался гласным Городской Думы и почётным мировым судьёй. В сентябре 1903 г. он подал заявление в Керченскую городскую Управу, в котором жертвовал Керчь-Еникальскому Городскому Общественному Управлению участок земли размером 10 десятин, 2 117 кв. сажень в посёлке Старый Карантин, принадлежащий ему, под строительство храма. 14 октября 1903 г. керченский градоначальник генерал-майор А.А. Клокачёв утвердил решение Городской Думы о сооружении церкви. Проект будущего храма был разработан архитектором Амбарцумом Ивановичем Карапетовым. 18 июня 1904 г. разработанный им план был утверждён строительным отделением Таврического губернского правления. Военный инженер капитан Георгий Иосифович Лагорио был определён губернским строительным отделением в качестве ответственного техника, наблюдающего за строительством. Первоначально предполагалось построить храм с деревянными сводами, чтобы удешевить над ним работу, но пожертвований было собрано больше, чем ожидалось. Это позволило построить просторный храм с железной крышей, восьмиоконным стеклянным куполом и просторной колокольней в пять колоколов. В конце ноября 1906 г. состоялось последнее заседание строительного комитета, на котором было доложено об окончании строительных работ. 15 февраля 1907 г. храм был освящён⁶. Известно, что первоначально церковь была освящена в честь Вознесения Господня. Успенский храм до этого функционировал в местечке Еникале под Керчью. После того, как он был разрушен, в новую церковь перенесли чудотворную икону Божией Матери «Троеручица». Храм был заново освящён, но уже во имя Успения Пресвятой Богородицы⁷.

Предположительно в 1886 г. в Керчи возникает новое кладбище. На этом кладбище на средства потомственного почётного гражданина Г.Я. Цыбульского была построена церковь. Освящена она была 23 марта 1914 г. архиепископом Димитрием (Абашидзе) во имя Св. Архангела Гавриила и св. вмц. Варвары. В архитектурном плане храм представлял из себя однопрестольную каменную церковь с глухим куполом и колокольней. Под зданием находились 60 склепов. В храме имелся фарфоровый иконостас в полтора яруса. В 1914 г. в новокладбищенской церкви прихода не было. Причт состоял из священника и псаломщика. Ежемесячно они получали из личных средств Г.Я. Цыбульского жалованье в размере 75 и 30 рублей⁸.

В Керчи в 1897 г. была построена тюрьма, в стенах которой сначала была устроена часовня, а затем, с 1907 г. религиозные функции стала выполнять церковь. 22 апреля 1907 г.

⁵ Санжаровец В. Из истории храма в честь святого благоверного князя Александра Невского в городе Керчь // Храм Божий: из истории храма святого благоверного князя Александра Невского (1993–2003) и нашего Отечества. Керчь, 2003. С. 19.

⁶ Герик А. Указ. соч. С. 5–27.

⁷ Фотоальбом. Крым православный. С. 107.

⁸ Носкова Э.А., Носков А.В. Указ. соч. С. 48.

Первые шаги в науке

Г.Я. Цыбульский был удостоен ордена св. Анны за пожертвования по ведомству МВД. Предположительно, на эти средства позднее началась постройка отдельного здания под церковь. 23 октября 1910 г. председателем комитета по сооружению церкви при Керченской тюрьме был назначен священник Леонид Плахинский. В феврале 1913 г. утверждается постановление Керчь-Еникальской городской думы об отчуждении участка земли под устройство тюремной церкви и больницы. В этом же году храм был построен на средства, полученные от благотворителей. Церковь была освящена в 1913 г., но не известно точно, в честь кого. Предполагается, что либо во имя св. Евдокии, либо во имя Св. прп. мч. Евдокии и Св. мч. Нестора. Престольный праздник тюремной церкви проходил 1 марта. Богослужение совершалось причтом Братской церкви⁹.

В начале XX в. продолжает функционировать Свято-Георгиевский Катерлезский женский монастырь, построенный ещё в прошлом столетии. В 1912 г. в монастыре проживал 91 человек, среди них 8 являлись монахинями, 3 – послушницами, а 80 других женщин находились на испытании. В это же время доход кинобии составлял наличными 7 975 рублей 81 копейку и 118 рублей 46 копеек казначейскими билетами. События Первой мировой войны и начало революционных потрясений не повлияли на стабилизировавшуюся к этому моменту жизнь женской кинобии. Но позднее, в годы установления советской власти, Катерлезская кинобия стала первым монастырём, который был ликвидирован в Крыму в тот период¹⁰.

К памятникам рассматриваемого периода относится и так называемый «богодельненский храм». История его возникновения такова. 29 ноября 1879 г. керченским нотариусом было зарегистрировано завещание купца А.А. Золотарёва, по которому в городской общественный банк вносилась сумма более ста тысяч рублей на устройство богадельни с двухпрестольной церковью (была договорённость о том, что престолы должны быть в честь св. ап. Андрея Первозванного и во имя св. Марии Магдалины, живопись на иконостасе должна быть выполнена в древневизантийском стиле), содержание призреваемых, причта и ремонт зданий. Попечителями богадельни могли быть лишь выходцы из рода Золотарёвых, при угасании рода – городское самоуправление. 31 июля 1880 г. комиссией был выбран участок для проекта площадью 5 десятин 480 кв. сажен, 8 августа этого же года он был куплен за 1500 рублей. Городская дума 13 сентября 1880 г. по просьбе К.И. Золотарёва отвела смежный участок земли размером 787,5 кв. сажен для разведения сада. Позднее был утверждён план богадельни за авторством архитектора Дорошенко. 19 января 1884 г. императором Александром III был утверждён устав керченской богадельни, которая была открыта 30 ноября 1893 г. и получила имя купца Андрея Андреевича Золотарёва. Весь комплекс состоял из храма, богадельни, столовой и двух кухонь с подвалами, квартиры священника и служителей, артезианского колодца с водокачкой и бассейнами, бани, фруктового сада и других сооружений, окружённых каменной оградой. Храм во имя св. ап. Андрея Первозванного и богадельня были освящены 30 ноября 1893 г. епископом Таврическим и Симферопольским преосвященным

⁹ Носкова Э.А., Носков А.В. Указ. соч. С. 46–47.

¹⁰ Катунин Ю.А. Монастыри Крыма в XIX–XX веках (по материалам крымских архивов). Симферополь, 2000. С. 59.

Первые шаги в науке

Мартинианом. Настоятелем церкви был назначен священник Михаил Николаевич Клопов по прошению попечительницы М.И. Золотарёвой. В 1894 г. был освящён правый придел во имя св. равноапостольной Марии Магдалины и левый придел во имя свв. безсребренников и чудотворцев Касьмы и Дамиана. Иконостас основного храма был четырёхъярусным, боковые были в три яруса. В церкви были четыре стеновых киота, хранились 35 стеклянных лампад и 23 иконы в футлярах. Под храмом располагался склеп семьи Золотарёвых. В 1896 г. на средства попечителя Ю.А. Золотарёва была построена колокольня, в которой были размещены шесть колоколов. В начале XX века в богадельне содержались православные старики на проценты от вечного вклада в ста десяти тысяч рублей, который был внесён А.А. Золотарёвым и М.И. Золотарёвой. Ими же был сделан и другой вечный вклад размером в тридцать тысяч рублей на содержание причта и ремонт зданий. В 1904 г. из 53-х призываемых 25 процентов составляли отставные солдаты и солдатские вдовы. Храм не имел метрических и обыскных книг, бракосочетания не совершались, акты заносились в метрические книги Свято-Троицкого собора. Кроме этого, известно, что 25 января 1906 г. Городская Дума позволяет попечительнице М.И. Золотарёвой расширить семейный склеп на 10 аршин с расчётом на 4 склепа по два в ряду, находящийся под церковью. В стенах богадельни 29 сентября 1914 г. был открыт временный городской лазарет для раненых воинов, действовавший до 1 января 1918 г. К концу 1914 г. лазарет имел 5 отделений. Несмотря на это, призываемые старики продолжали находиться в богадельне. В 1915 г. призываемыми Феодором Остапенко и Аграфеной Силиной было совершено пожертвование размером 220 рублей на нужды церкви¹¹.

Известно, что на территории древнего крымского города функционировала церковь во имя свт. Николая Чудотворца, которая находилась в ведении Керченского завода Таганрогского металлургического общества. Её существование доказывает карта № 584 издания Главного Гидрографического управления 1911 г., на которую нанесена данная церковь. Религиозная деятельность в её стенах продолжалась до 1921 г.¹²

Согласно документам 1907 г., на попечении Армяно-Григорианской церкви города Керчи находилась Керченская Армяно-Григорианская школа¹³. Сам же храм был построен в 1857 г.¹⁴ Родные учеников этого заведения жертвовали деньги на покупку учебных пособий (в среднем в год сумма пожертвований доходила до 80 рублей). Год обучения стоил от 1 до 5 рублей. У Керченской Армяно-Григорианской школы в 1907 г. было в планах открыть 4-ое отделение, ввести бесплатное обучение детей и др. Также известно, что Керченское Армянское Общество ежегодно на регулярной основе выделяло средства на поддержание церкви, школы и малоимущих армян города¹⁵.

¹¹ Носкова Э.А., Носков А.В. Указ. соч. С. 44–46.

¹² Там же. С. 49.

¹³ Государственный архив Республики Крым (далее – ГАРК). Ф. 786. Оп. 1. Д. 1. Л. 8.

¹⁴ Зенкевич Х.Х. Керчь в прошедшем и настоящем. Историко-археологический и географический очерк с приложением описания достопримечательностей города и его окрестностей, хронологического указателя и статистических сведений и с рисунками. Керчь, 1894. С. 99.

¹⁵ ГАРК. Ф. 786. Оп. 1. Д. 1. Л. 8–9.

Первые шаги в науке

Далее будет рассмотрен вопрос мусульманских культовых сооружений города Керчи в начале XX в. В этот период данная группа памятников была представлена лишь одним сооружением – мечетью Джума-Джами.

Известно, что до 1913–1914 гг. мечеть Джума-Джами находилась на балансе Керчи. Городской администрацией выделялись средства на проведение ремонта и постройку минаретов. В тот период керченская мечеть являла собой кубической формы здание с одним куполом, напоминающим луковицу, и четырьмя декоративными башенками по углам крыши. Фасад и окна имели художественное оформление с элементами традиционной росписи. После революционных событий 1917 г. керченская мечеть стала приходить в упадок¹⁶. В советское время в культовом здании размещались попеременно агитпункт, клуб, кинотеатр и библиотека¹⁷.

Кроме христианских и мусульманских памятников, в Керчи накануне и во время революционных событий существовали и иудейские святыни. Изучим историю еврейской общины в этот период поподробнее.

Известно, что на рубеже XIX и XX вв. количество евреев в Керчи составляло 9,5 % от общей численности населения города¹⁸. В начале XX в. в городе Керчи осуществляли свою деятельность Керченская женская субботняя школа, вечерние курсы для взрослых евреев, Керченское еврейское общественное училище «Талмуд-Тора», частное училище З.И. Рабиновича, женская профессиональная школа, а также благотворительное общество пособия бедным ремесленникам и благотворительное общество «Гамелас-Хесед». Работали в этот период и синагоги, которые были открыты ранее¹⁹. Однако в 1920–1930-е гг. они были ликвидированы. 25 мая 1923 г. была закрыта Старая синагога, в 1924 г. – молитвенный дом нижних чинов. В 1923 г. заводятся дела о закрытии Новой синагоги (дело закрылось в 1928 г.), Крымчакской синагоги (дело закрылось в 1929 г.). В 1928 г. официально был ликвидирован молитвенный дом ремесленников, который фактически функционировал до 1940 г.²⁰

Таким образом, в данной статье были изучены тенденции развития христианских, мусульманских и иудейских культовых сооружений накануне и в годы Октябрьской революции. Говоря о православных храмах, можно указать на то, что в последние годы существования Российской империи сохраняются прежние тенденции – строятся новые храмы, расширяются уже существующие и т.д. Происходит это не без помощи меценатов, которые готовы пожертвовать свои средства на нужды церкви. Потрясения нового века задевают и жизни храмов. Например, богодельненский храм в годы Первой мировой войны становится лазаретом для раненых солдат. Революционные события постепенно

¹⁶ *Енгальчева И.* Джума Джами реставрируется за счет пожертвований // Керченский рабочий. 2014. 9 сентября. № 37. С. 1.

¹⁷ *Баталова Н.* Благоустройство дома Аллаха: [о керч. мечети Джума-Джами] // Боспор. [Керчь], 2009. 15 октября. № 42. С. 1.

¹⁸ *Полякова В.* Двухтысячелетняя история керченских евреев // Еврейский Обозреватель. [Киев], 2007. Апрель. № 8/147. С. 1.

¹⁹ *Полякова В.* Евреи в Керчи // Керченский рабочий. 1999. 28 сентября. № 39. С. 3.

²⁰ *Полякова В.* Двухтысячелетняя история керченских евреев // Еврейский Обозреватель. [Киев], 2007. Апрель. № 8/147. С. 1.

Первые шаги в науке

затрагивают каждый молитвенный дом, приводя к закрытию, так, например, первым расформированным новой властью крымским монастырём стал Катерлезский женский монастырь. В начале XX в. до конца существования Российской империи керченская мечеть Джума-Джами продолжает функционировать. На её содержание городским самоуправлением выделяются средства. В период установления советской власти, как и большинство культовых сооружений, Джума-Джами подвергается упадку. Такая же участь постигла и иудейские святыни города.